

Concurso de Ideas de Urbanismo Táctico y Hormigón de Alta Tecnología:

## DISEÑO DE MOBILIARIO URBANO EN HORMIGÓN CON FIBRAS

para el entorno del Edificio Politécnico del Campus Universitario de Ciudad Real

### INTRODUCCIÓN Y CONTEXTO DEL CONCURSO

En los últimos años, se ha demostrado que el **urbanismo táctico** (ampliamente conocido en el mundo anglosajón bajo el término “tactical urbanism”) es una estrategia que, alejándose de planteamientos agresivos o de gran escala, poco ecológicos y de difícil ejecución, permite plantear 'pequeñas incisiones' en el tejido urbano que, desarrolladas de forma prácticamente inmediata y con muy bajo coste, ofrecen propuestas de mejora y adecuación en relación con la movilidad, espacio público, equipamientos, diseño urbano y paisaje de las ciudades. Además, recientemente se han desarrollado un gran número de intervenciones de este tipo en varias ciudades tanto en el ámbito nacional como internacional que, entre otros asuntos, han permitido ampliar la anchura y la conectividad de los espacios públicos para asegurar el distanciamiento físico entre las personas requerido por la actual situación sanitaria.

La ETSI de Caminos, Canales y Puertos de la UCLM, ha desarrollado en los tres últimos cursos académicos diversos proyectos dirigidos a diseñar espacios a través de esta estrategia. Entre tales proyectos, se han de reseñar aquellos que han intervenido en el entorno del Edificio Politécnico del campus de Ciudad Real con el objetivo de facilitar los flujos peatonales y de crear un entorno lúdico, más amable y de más calidad estética para los estudiantes universitarios.



#### Urbanismo táctico en Ciudad Real

H.L. - lunes, 16 de octubre de 2017

150 euros es el dinero que ha destinado la Escuela de Ingeniería de Caminos a convertir su zona de entrada en un espacio de ocio: una plaza con sus bancos, su mesa de ping-pong o espacios para comer entre flores

Universitarios de Ciudad Real elaboran un proyecto de urbanismo que convierte espacios infrutilizados en zonas de ocio

*Fotografías y titulares del Proyecto Play/z/a de Caminos que desarrollaron los alumnos en el curso 2017/2018 .*

En vista de la aceptación e interés que han suscitado estas intervenciones, la ETSI de Caminos, Canales y Puertos de la UCLM en colaboración con el Vicerrectorado de Sostenibilidad e Infraestructuras y la empresa Tubyder, como fabricante de elementos prefabricados de hormigón con marca Prefador, está planteando la posibilidad de convertir estos efímeros proyectos en realidades con un carácter permanente.

En tal sentido, y con el objeto de seguir favoreciendo la creatividad, invención y participación de los estudiantes universitarios, se convoca un concurso de ideas dirigido a recopilar propuestas de ordenación de este entorno que incluyan el diseño de una colección de mobiliario urbano que, fabricado con hormigón con fibras, tenga la capacidad de mejorar las cualidades estéticas, la funcionalidad y la utilidad de este área. La elección de este material se justifica por su elevada durabilidad, poco mantenimiento y alta capacidad para reproducir multitud de diseños, texturas y colores.

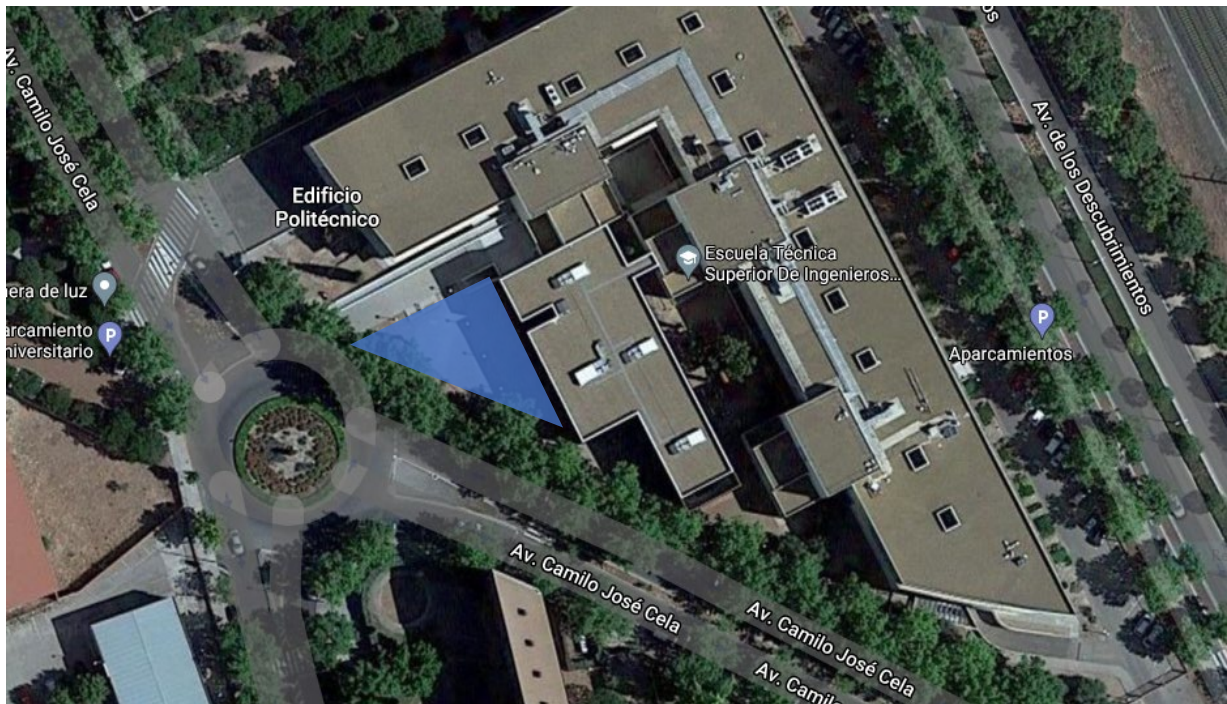
Tubyder es una empresa dedicada a la producción de prefabricados, orientados principalmente al sector de la construcción. Como actividad principal destaca la producción de mobiliario urbano.

## PROYECTO

---

Según el contexto que se ha esbozado en los párrafos anteriores, el concurso de ideas tiene por objeto recopilar propuestas de **diseño de una colección de mobiliario urbano** que, bajo una misma línea de diseño, pueda, entre otros asuntos, generar zonas estanciales, de reunión y de estudio, y proporcionar un espacio docente para un máximo de diez personas. Además, y manteniendo la esencia del urbanismo táctico, el mobiliario resultante tendrá que permitir su trasladado (ya sea permitiendo el rediseño de este mismo espacio u otro de los campus de la UCLM) y deberá de ofrecer distintos servicios (pudiéndose incluir en la colección piezas como asientos, mesas, papeleras, maceteros, fuentes, aparcabicis, etc.).

Tendrá también que decidirse la **localización y disposición de estas piezas en el entorno del Edificio Politécnico**, de modo que el diseño resultante proporcione un espacio más amable y útil para los estudiantes de la UCLM. El área en la que se desarrollará la propuesta de ordenación estará delimitada por la Avenida Camilo José Cela y el propio Edificio Politécnico. No obstante, cada participante podrá elegir la extensión y límites específicos sobre los que actuar. Tal elección deberá estar justificada por el proyecto en sí y por sus conexiones con el contexto urbano que lo circunda.



*En azul, área aproximada de actuación para la propuesta de ordenación.*

El diseño de los elementos deberá de ajustarse a las recomendaciones recogidas en el anexo 1. En la propuesta se valorará la justificación del diseño en términos de estética, ergonomía y mejora de la utilidad de la zona. Igualmente, la elección de los materiales empleados y la viabilidad de fabricación se realizará de acuerdo a las recomendaciones del anexo 1.

## ORGANIZADORES

---

- ETSI de Caminos, Canales y Puertos de la UCLM.
- Tubyder, empresa fabricante de elementos prefabricados de hormigón.
- Demarcación de Castilla-La Mancha del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.

## PARTICIPANTES

---

Podrá participar en el concurso, de forma individual o por grupos de hasta cuatro miembros, **cualquier alumno matriculado en estudios de la UCLM** en el curso académico 2021/2022.

Se recomienda el carácter multidisciplinar de los grupos y la inclusión de miembros de diferentes cursos académicos.

Para participar, será necesario enviar un correo electrónico a la Secretaría de la ETSI de Caminos, Canales y Puertos de la UCLM (Pilar.Casero@uclm.es) con el lema del diseño y el nombre y DNI de las personas que componen el grupo **hasta el 19 de noviembre, antes de las 14.00 horas.**

## REQUISITOS DE ENTREGA. FORMATO Y PLAZO

---

Los participantes deberán de presentar **uno o dos paneles A2 horizontales** que incluirán toda la información gráfica necesaria para explicar el diseño tanto del área objeto del proyecto como de las piezas de mobiliario urbano propuestas (diagramas, bocetos, visualizaciones 2D/3D, plantas y secciones, collages, etc).

Los paneles deberán de acompañarse de **una memoria** que recoja los principales aspectos de la propuesta de entre 2 y 6 páginas tamaño A4. Entre tales aspectos, este documento deberá contener la descripción de las piezas diseñadas, sus detalles constructivos singulares, un presupuesto aproximado, y su capacidad para ser ejecutadas conforme a las recomendaciones que se determinan en el Anexo 1 de las bases de la convocatoria.

Las propuestas se presentarán anónimas, bajo lema.

Es requisito imprescindible que las propuestas enviadas a este concurso no hayan sido presentadas a otros concurso o foros con anterioridad, ni tampoco, publicadas en cualquier otro medio.

La documentación deberá enviarse por correo electrónico a la Secretaría de la ETSI de Caminos, Canales y Puertos de la UCLM ([Pilar.Casero@uclm.es](mailto:Pilar.Casero@uclm.es)) **antes de las 14.00 horas del día 21 de febrero de 2022.**

Los autores no podrán recuperar el material entregado para el concurso.

## INFORMACIÓN Y CONSULTAS

---

Los participantes podrán realizar consultas a través del correo electrónico a las direcciones [angel.delarosa@uclm.es](mailto:angel.delarosa@uclm.es) (sobre diseño del hormigón) y [rita.ruiz@uclm.es](mailto:rita.ruiz@uclm.es) (sobre urbanismo táctico) hasta el día 30 de noviembre de 2021.

Con posterioridad a esta fecha se publicará en la página web de la ETSI de Caminos, Canales y Puertos una relación completa y anónima de las consultas, junto con las respuestas, y será de acceso compartido por parte de todos los participantes.

La lista de preguntas y respuestas, junto con las bases completas, será facilitada al Jurado del Concurso. Las consideraciones que deriven de estas consultas tendrán carácter de obligado cumplimiento, ya que constituyen parte integrante de los términos y condiciones que rigen el Concurso.

## SESIÓN INFORMATIVA DEL CONCURSO

---

El **miércoles 13 de octubre de 2021** se celebró una jornada de presentación del concurso en el Salón de Grados de la ETSI de Caminos, Canales y Puertos de la UCLM que puede consultarse a través del link:

[SESIÓN CONCURSO DE IDEAS URBANISMO TÁCTICO Y HORMIGÓN DE ALTA TECNOLOGÍA-20211013\\_120553-Grabación de la reunión.mp4](#)

En esta sesión se presentaron los objetivos del concurso y se explicaron algunos de los aspectos clave de la ordenación del espacio y de las características del material que deberán de tener en consideración las propuestas.

## **PREMIOS**

---

- 1<sup>er</sup> Premio: El equipo ganador será reconocido como autor de la patente a que pueda dar lugar su diseño, y su propuesta podrá ser fabricada por Tubyder (ver Anexo 1). Adicionalmente, el Colegio de Caminos dará un premio de 400€.
- 2<sup>o</sup> Premio: El Colegio de Caminos dará un premio de 200€.
- Dos Accésit.

El jurado podrá conceder las menciones honoríficas, sin dotación de cuantía económica, de aquellas propuestas que, por el motivo que fuere, mereciesen ser destacadas en virtud de algún aspecto. El resultado del concurso se anunciará a todos los participantes a través de los datos de contacto que hayan facilitado en la inscripción.

Los ganadores autorizan la UCLM a comunicar públicamente su identidad como ganadores del concurso. Asimismo, autorizan, con carácter gratuito y sin limitación temporal ni territorial alguna, a reproducir, distribuir, comunicar públicamente y utilizar por cualquier medio, incluyendo expresamente la difusión en la página web y redes sociales y prensa, de sus datos personales como ganadores del concurso, su imagen personal y/o voz contenida en las grabaciones audiovisuales que pudieran realizarse durante la entrega de premios.

Los premios podrán ser declarados, total o parcialmente desiertos, si así lo considerase la mayoría de los miembros que componen el jurado.

El fallo del jurado será inapelable.

## **JURADO**

---

Para la valoración de las propuestas presentadas se constituirá un jurado, integrado por profesionales relacionados con el diseño urbano y la ciencia de los materiales. Estará compuesto por un representante del Vicerrectorado de Sostenibilidad e Infraestructuras de la UCLM, un representante del Grupo de Urbanismo de la ETSI Caminos, C. y P., un representante del Grupo de Mecánica de Materiales de la ETSI Caminos, C. y P., un representante del Colegio de Ingenieros de Caminos, C. y P., y un representante de la empresa Tubyder.

El jurado decidirá por mayoría su procedimiento de voto.

El jurado queda facultado para resolver sobre aspectos no contemplados en estas bases, así como todas las cuestiones que puedan suscitarse con motivo de este concurso.

La fecha de reunión del jurado y la entrega de premios serán puestas en conocimiento de todos los concursantes.

## **ANEXO 1: Recomendaciones de fabricación por parte de Tubyder**

---

Como en cualquier fase de creación de una gama de Mobiliario Urbano, y aparte de su definición sobre un elemento funcional de diseño y la ergonomía del mismo que conformaran el 80% de la valoración del jurado, también cabe destacar que se tendrán en consideración detalles en aspectos como:

- Diseño adaptado a la producción en serie y composición de la fabricación de los moldes.  
(Por ejemplo que se utilice para su producción materiales reciclados y con menor emisión de la huella CO<sub>2</sub>, o molde con posibilidad de ser reciclado).
- Diseño de las propiedades físicas del material.  
(Por ejemplo, elección de colores o mezcla de diferentes materiales que ayuden a favorecer la disminución del efecto *isla de calor* —albedo— o consumo de electricidad, así como la utilización de áridos regionales o reciclados y aditivos destinados a reducir la huella CO<sub>2</sub> o con propiedades descontaminantes sobre la calidad del aire).
- Diseño funcional y adaptado a funciones multiuso, conectividad, punto de carga o consigna segura o elementos smartcity.
- Diseño adaptado a la disminución del mantenimiento o auto limpieza, así como recambios asequibles para su mantenimiento en buen estado.
- Diseño de integración en diferentes espacios y atemporalidad de los diseños.  
(Por ejemplo, la posibilidad de integrar ese mismo diseño dependiendo si el ámbito es un edificio histórico o es un edificio muy moderno y novedoso).

Todos estos detalles serán considerados por el jurado para valorar el resto de puntuación de los proyectos.